

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Комитет по образованию администрации Седельниковского

муниципального района Омской области

МБОУ "Седельниковская СШ № 1"

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей историко-
культурного
цикла *Эртель*

Эртель Е. С.
Протокол №1
от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

Шмакова

Протокол №10
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Шмакова Т.В.

Охапкина М.А.

Приказ № 104

от «28» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Английский кино клуб»

для обучающихся 5-6 классов

с.Седельниково 2024 год

Пояснительная записка
к рабочей программе курса внеурочной деятельности
общекультурного направления «Английский кино клуб» в 5-6 классах

Рабочая программа разработана на основе:

1. Закон РФ «Об образовании» (в действующей редакции);
2. Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования (Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12мая 2016 г. №03-296);
3. федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2018г. №1897;
4. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2020 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
5. примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08.04.2015 г. № 1/15;
6. образовательной программы основного уровня общего образования МБОУ СОШ №3, утвержденной приказом директора школы от 28.08.2019г. №80.о.;
7. методического конструктора. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М. : Просвещение, 2011. — 223 с;
8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. / [В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М. : Просвещение, 2022. – 111 с. – (Стандарты второго поколения).

Предлагаемая программа «Английский кино клуб» предназначена для организации внеурочной деятельности по *общекультурному* развитию личности. Программа предлагает ее реализацию в кружковой форме.

Актуальность разработки и создание данной программы обусловлены тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы предмета «английский язык» и потребностями учащихся в дополнительном материале по этому предмету и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания английского языка и потребностями учащихся реализовать свой познавательный и творческий потенциал. Одна из основных задач образования ФГОС второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамическую деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и приобщения к иной языковой культуре, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Особенности рабочей программы:

Задания для внеурочной деятельности подобраны в соответствии с определенными критериями и содержанием, практическим значением, интересные для ученика; способствующие развитию навыков аудирования англоязычной речи, т.е. понимания на слух, и совершенствованию лексико-грамматических навыков говорения на английском языке, активизирующие коммуникативные способности обучающихся. На каждом занятии предполагается изучение лексического материала и отработка его в ходе практических заданий после просмотра видеофильма. Текущий контроль уровня

усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися заданий на каждом занятии и при выполнении проектных работ. **Формой итогового контроля является проект.**

Данная программа создаёт условия для развития интереса учащихся к английскому языку, демонстрирует увлекательность его изучения, способствует формированию англоязычной коммуникативной культуры; учит детей переносить знания и умения в ситуацию непосредственного общения, а также способствует снятию психофизиологического напряжения после уроков.

На реализацию программы отводится 1 час в неделю (одно занятие в неделю по 45 мин), всего 34 часа за год. Проведение занятий возможно на базе учебного кабинета, оснащенного оборудованием для использования информационно-коммуникационных технологий.

Цель и задачи

Цель:

Развить у детей устойчивую высокую мотивацию к дальнейшему изучению английского языка.

Задачи:

Обучающие:

- Развивать коммуникативные способности у учащихся.
- Знакомить детей с «живым» языком, который выходит за рамки урочной деятельности.
- Выработать у учащихся умения самостоятельно и творчески организовывать свой культурный досуг.
- Способствовать применению знания в ситуациях реального общения: как педагогического общения на уроках английского языка, так и общения, выходящего за пределы урока, в том числе с носителями языка.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, способности к преодолению трудностей, в частности коммуникативных.
- Выявить и развивать языковую интуицию и творческие способности.
- Формировать лингвистический кругозор.

Воспитательные:

- Воспитать устойчивый интерес к предмету «Английский язык» и другим языкам.
- Расширить коммуникативные способности детей.
- Воспитать у учащихся чувства коллективизма и умения сочетать индивидуальную работу с коллективной.
- Воспитать понимание увлекательности изучения английского языка в контексте его безусловной значимости в современном мире.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В ходе изучения данного курса в основном формируются и получают развитие следующие **метапредметные** результаты:

- ✓ умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- ✓ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль всей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- ✓ умение оценивать правильность выполнения коммуникативной задачи, собственные возможности ее решения;
- ✓ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- ✓ умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- ✓ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ -компетенции).

личностные результаты:

- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной,
- ✓ общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- ✓ извлекать языковую и общекультурную информацию, представленную в видеофильмах;
- ✓ применять извлеченную информацию в ситуациях общения.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ понимать аутентичную англоязычную речь;
- ✓ переводить названия кинофильмов и объяснять то или иное название.
- ✓ анализировать и интерпретировать отрывок англоязычного кинофильма с целью формирования своего отношения к фильму, в частности, и к его идее/жанру/проблемам, в общем;

Воспитательные результаты

1 уровень:

- приобретение знаний о кино, его жанрах, истории;
- формирование мотивации к изучению английского языка через внеурочную деятельность.

2 уровень:

- самостоятельное или во взаимодействии с педагогом решение нестандартного задания для данного возраста;
- умение высказывать мнение, обобщать задачи, классифицировать различные языковые и речевые структуры по темам и ситуациям, обсуждать решение задания.

3 уровень:

- умение самостоятельно применять изученный языковой, речевой и видео- материал для создания проекта, умение аргументировать свою позицию по выбору проекта, оценивать ситуацию и полученный результат.

Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся являются:

просмотр кинофильма,
 диалог, монолог,
 соревнование, игра,
 участие в групповом проекте,
 самостоятельная работа, работа в парах, в группах, творческие и проектные практические работы.

Методы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, дискуссии), практический (упражнения и практическая работа), наглядный (иллюстрации и демонстрация), эвристический и проектный методы.

Во внеурочной учебной деятельности базовыми являются следующие **технологии**, основанные на: уровневой дифференциации обучения, реализации деятельностного подхода, реализации проектной деятельности.

Виды деятельности:

1. Аудирование англоязычной речи с использованием видеофильма.
2. Решение учебных и коммуникативных задач.
3. Проверка наблюдательности.
4. Игровая деятельность.
5. Разгадывание викторин, кроссвордов.
6. Поисковая деятельность (поиск информации).
7. Проектная деятельность.

Содержание курса.

Вводный раздел. (3 часа)

Изобретение братьев Люмьер. Кинохроника. Появление художественного кино. Голливудское кино. Чарли Чаплин. Первый звуковой кинофильм. Развитие цветного кино. Введение основной лексики по теме «Кино». Введение лексики по теме «Жанры фильмов». Смешение жанров в кино.

Фильмы про школу. (5 часов)

Стандартные сюжеты фильмов про школу. Жанровые особенности фильмов про школу. Перевод названий известных фильмов про школу. Просмотр фильма про школу. Развитие лексико-грамматических навыков аудирования и говорения по теме «Взаимоотношения в школе». Развитие навыков монологической речи в процессе обсуждения кинофильма, его героев, горизонта ожидания и т.п.

Приключенческое кино. (5 часов)

Жанровые особенности приключенческих фильмов. Просмотр выбранного фильма. Развитие лексико-грамматических навыков аудирования и говорения по теме «Приключения и путешествия». Совершенствование навыков монологической речи в процессе обсуждения кинофильма, его героев, горизонта ожидания и т.п. Тестирование в игровой форме на знание основной лексики по теме «Кино» и/ли запись видеоролика о впечатлениях и отношении к просмотренным фильмам.

Кинокомедии. (5 часов)

Жанровое разнообразие кинокомедий. Пародия, романтическая комедия, трагикомедия, приключенческая комедия, музыкальная комедия и др. Перевод названий известных комедийных фильмов. Просмотр выбранного фильма данного направления. Совершенствование лексико-грамматических навыков аудирования говорения и навыков монологической речи в процессе просмотра и обсуждения кинофильма, его героев, горизонта ожидания и т.п.

Документальное кино. (5 часов)

Проблемы, освещаемые в документальном кино. Просмотр фильма данного направления. Развитие лексико-грамматических навыков аудирования и говорения по тематике выбранного фильма. Развитие навыков диалогической речи в процессе обсуждения кинофильма. Обучение монологу о фильме, его сюжете и своем отношении к кинокартине в целом. Мини-викторина на знание изученного языкового материала и/ли запись видеоролика о впечатлениях и отношении к просмотренным фильмам разных жанров.

Музыкальное кино. (5 часов)

Примеры классических и современных музыкальных и танцевальных кинофильмов. Перевод названий известных фильмов данного направления. Просмотр фильма данного направления. Развитие лексико-грамматических навыков аудирования и говорения по тематике выбранного фильма. Совершенствование навыков диалогической речи в процессе обсуждения кинофильма. Обучение монологу о любимом фильме.

Кинодрама. (5 часов)

Специфика драмы как жанрового элемента широкого ряда кинофильмов. Перевод названий известных фильмов данного направления. Просмотр фильма. Совершенствование лексико-грамматических навыков аудирования и говорения. Выполнение практических заданий по лексике и разговорным клише. Командная игра, посвященная просмотренным в течение курса фильмам, их жанровой и сюжетной специфике и героям, а также изученному языковому и речевому материалу.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

№ занятия	Темы курса	Виды деятельности учащихся
1. Вводный раздел. (3 часа)		
1.	Вводное занятие.	Игровая деятельность.
2.	Немного из истории кино.	Решение практических заданий.
3.	Введение лексики по теме «Жанры фильмов».	Просмотр отрывков кинофильмов с целью определения их жанровой принадлежности. Проверка наблюдательности.
2. Фильмы про школу. (5 часов)		
4.	Фильмы про школу.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком.
5.-8.	Просмотр фильма школьной тематики.	Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму.
3. Приключенческое кино. (5 часов)		
9.	О приключенческих фильмах.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком.
10.-13.	Просмотр приключенческого фильма.	Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму. Командная игровая, поисковая и проектная деятельность.
4. Кинокомедии. (5 часов)		
14.	О кинокомедиях.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком.
15.-18.	Просмотр комедийного фильма.	Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму.

5. Документальное кино. (5 часов)		
19. 20.-23.	О документалистике в кино. Просмотр документального фильма.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком. Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму. Участие в мини-викторине. Поисковая и проектная деятельность.
6. Музыкальное кино. (5 часов)		
24. 25.-28.	О мюзиклах, или музыкальных фильмах. Просмотр музыкального фильма.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком. Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму.
7. Кинодрама. (5 часов)		
29. 30.-33.	О драме в кино. Просмотр фильма с драматическим элементом.	Просмотр отрывков из фильмов данного жанра и последующий выбор фильма для просмотра целиком. Просмотр фильма. Выполнение практических заданий по фильму. Поисковая и проектная деятельность.
8. Итоговое занятие. (1 час)		
34.	Защита проекта.	Подведение итогов и анализ результатов деятельности киноклуба. Тестирование и/или защита проектов.

Тематическое планирование внеурочной деятельности

№	Название тем	Количество часов
1.	Вводный раздел.	3
2.	Фильмы про школу.	5
3.	Приключенческое кино.	5
4.	Кинокомедии.	5
5.	Документальное кино.	5
6.	Музыкальное кино.	5
7.	Кинодрама.	5
8.	Итоговое занятие.	1
	<u>Всего</u>	34

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
1.	Вводное занятие.	0	1
2.	Немного из истории кино.	0	1
3.	Введение лексики по теме «Жанры фильмов».	0	1
4.	Фильмы про школу.	0	1
5.	Просмотр фильма школьной тематики.	0	1
6.	Просмотр фильма школьной тематики.	0	1
7.	Просмотр фильма школьной тематики.	0	1
8.	Просмотр фильма школьной тематики.	0	1
9.	О приключенческих фильмах.	0	1
10.	Просмотр приключенческого фильма.	0	1
11.	Просмотр приключенческого фильма.	0	1
12.	Просмотр приключенческого фильма.	0	1
13.	Просмотр приключенческого фильма.	0	1
14.	О кинокомедиях.	0	1
15.	Просмотр комедийного фильма.	0	1
16.	Просмотр комедийного фильма.	0	1
17.	Просмотр комедийного фильма.	0	1
18.	Просмотр комедийного фильма.	0	1
19.	О документалистике в кино.	0	1
20.	Просмотр документального фильма.	0	1
21.	Просмотр документального фильма.	0	1

22.	Просмотр документального фильма.	0	1
23.	Просмотр документального фильма.	0	1
24.	О мюзиклах, или музыкальных фильмах.	0	1
25.	Просмотр музыкального фильма.	0	1
26.	Просмотр музыкального фильма.	0	1
27.	Просмотр музыкального фильма.	0	1
28.	Просмотр музыкального фильма.	0	1
29.	О драме в кино.	0	1
30.	Просмотр фильма с драматическим элементом.	0	1
31.	Просмотр фильма с драматическим элементом.	0	1
32.	Просмотр фильма с драматическим элементом.	0	1
33.	Просмотр фильма с драматическим элементом.	0	1
34.	Защита проекта.	0	1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- ✓ Информационные ресурсы сети Интернет.
- ✓ <https://en.wikipedia.org>
- ✓ <https://www.kinopoisk.ru/>

Материально-технические средства обучения

1. компьютер-ноутбук;
2. компьютер-нетбук;
3. монитор для кинопоказа;
4. принтер;
5. Подборка дидактического материала к каждому уроку.