

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по образованию администрации Седельниковского
муниципального района Омской области

МБОУ «Седельниковская СШ №1»

РАССМОТРЕНО
ШМО классных руководителей
Протокол №1
от 28 августа 2024г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Т.В. Шмакова
Протокол №10
от 28 августа 2024г



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
М.А. Охупкина
Приказ №104
от 28 августа 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Юные изыскатели»

5-7 классы

с. Седельниково 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10), утвержденных постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 года № 81 «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях);
- Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 "Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования";
- ООП ООО МБОУ «Седельниковская СШ № 1»;
- Устава МБОУ «Седельниковская СШ № 1»;
- Авторской программы ученического сообщества «Юные музейеды» педагога ДО Буза И.А. и адаптирована под внеурочную учебную деятельность обучающихся МБОУ «Седельниковская СШ №1» педагогом дополнительного образования Шалыгиной О.В.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Актуальность данной программы заключается в том, что осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Данная программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и личностно значимых формах деятельности.

Цель данной программы – знакомство учащихся с основами музейной работы, повышение уровня воспитанности и эмоционально-ценностного отношения к истории родного края.

Образовательные задачи:

- Получение дополнительных знаний по предметам школьной программы в ходе занятий в музее;
- Изучение памятников истории и культуры своего края
- Формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- Повышение уровня духовно-нравственной культуры учащихся на основе уважения к историческому и культурному наследию родного края;
- Воспитание патриотизма и любви к своей Родине;
- Знакомство с основами музейного дела.

Развивающие задачи:

- Активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников;
- Формирование системы ценностей и убеждений, способствующих успешной социализации ребенка в современном обществе.

Сроки реализации программы:

Программа клуба «Юные изыскатели» для обучающихся 10-17 лет, рассчитана на 105 часов, по 3 часа в неделю. Срок реализации программы 1 учебный год.

I. Результаты освоения курса ВУД

Личностные результаты:

- Формирование чувства уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- Формирование интереса к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- Учащиеся получают возможность для формирования ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- Способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

Учащиеся научатся:

- Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- Находить и обрабатывать информацию;
- Анализировать объекты, выделять главное;
- Работать индивидуально и в группах: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- Использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного;

Учащиеся получают возможность научиться:

- Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- Определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Прогнозировать и оценивать конечный результат;
- Описывать конкретные экспонаты и события;
- Правильно задавать вопросы респондентам;
- Проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в музейной терминологии;
- Определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- Составлять план поисково-исследовательского проекта;
- Заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- Проектировать простую экспозицию;
- Комплектовать материал для выставки;
- Составлять текст экскурсии к выставке;

- Ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- Оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи;
- Формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- Готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

Контроль внеурочной деятельности:

- Защита проектов

II. Содержание курса ВУД с указанием форм организации и видов деятельности

Программа ученического сообщества «Юные изыскатели» рассчитана на 105 ч. в звене основной школы.

1. Вводное занятие. Введение в деятельность.

Лекция о музейной деятельности.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет о деятельности музеев; составление

2. Основные понятия и термины музееведения. Понятия: «музей», «фонд музея», «музейный предмет», «вернисаж», «выставка», «экскурсия», «экспозиция» и др.

Практическая работа: составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

3. Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.

Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея.

Практическая работа: знакомство с Положением о школьном музее, планом работы музея на год. Знакомство со структурой.

4. Роль музея в жизни села. Основные социальные функции музеев.

Роль музеев в жизни села Седельниково, функции музеев. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.

Обзорные экскурсии в межпоселенческий историко-краеведческий музей Седельниковского района, школьный музей «Ступени поколений» по итогам экскурсий определить социальные функции музеев.

5. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотекы. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI-XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии. Западно-европейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с

родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

6. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

7. Классификация музеев. Школьный историко-краеведческий музей «Ступени поколений».

Музейная сеть и классификация музеев. Музеи района. Школьный историко-краеведческий музей «Ступени поколений» как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного музея. Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи района.

8. Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Акт поступления экспонатов в музей»

9. Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном музее. Обновление экспозиций школьного музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций на учебный год. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея.

10. Поисково- исследовательская деятельность школьного музея

Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного музея. Презентация.

11. Выставочная деятельность школьного музея.

Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).

12. Экскурсионная деятельность школьного музея

Экскурсия: цели, задачи, виды. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее.

13. Поисковая деятельность учащихся

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково—собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, районном историко-краеведческом музее; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания.

14. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа--исследователя при выполнении поисково—исследовательских работ.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. (3 ч)	
1.1	Введение в деятельность. Лекция о музейной деятельности. Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет о деятельности музеев;	3
2	Основные понятия и термины музееведения.(3 ч)	

2.1	Понятие «музей», «фонд музея», «музейный предмет», «вернисаж», «выставка», «экскурсия», «экспозиция» и др. Практическая работа: составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).	3
3	Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.(4 ч)	
3.1	Современное понимание термина «музееведение»	1
3.2	Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея.	1
3.3	Программа развития музея. Практическая работа: знакомство с Положением о школьном музее, планом работы музея на год. Знакомство со структурой.	2
4	Роль музея в жизни села. Основные социальные функции музеев.(12 ч)	
4.1	Роль музеев в жизни села Седельниково, функции музеев.	3
4.2	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.	3
4.3	Обзорная экскурсия в межпоселенческий историко-краеведческий музей Седельниковского района,	3
4.4	Обзорная экскурсия в школьный музей «Ступени поколений»	3
5	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до концаXVIIIв.) (12ч)	
5.1	Начало коллекционирования древностей.	1
5.2	Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки.	1
5.3	Общественные и частные собрания древнего Рима.	1
5.4	Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).	1
5.5	Исторические предпосылки возникновения музеев	1
5.6	Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры).	1
5.7	Естественно-научные кабинеты XVI- XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеографии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.	1
5.8	Художественное коллекционирование в XVII в.	1
5.9	Зарождение науки музеографии.	1
5.10	Западноевропейские музеи в XVIII в. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.	1
5.11	Формирование концепции публичного музея.	1
5.12	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная	1

	работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).	
6	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII первая половина XIX в.)(9 ч)	
6.1	Первые музеи в России.	1
6.2	Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в.	1
6.3	Кунсткамера в Санкт-Петербурге.	1
6.4	Кабинеты учебных и научных учреждений.	1
6.5	Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.	1
6.6	Императорский музей Эрмитаж.	1
6.7	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.	3
7	Классификация музеев. Школьный историко-краеведческий музей «Ступени поколений».(5 ч)	
7.1	Музейная сеть и классификация музеев.	1
7.2	Школьный историко-краеведческий музей «Ступени поколений» как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания.	1
7.3	Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного музея.	1
7.4	Отчёт о деятельности школьного музея.	1
7.5	Профессиональная проба профессии экскурсовод: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Проведение экскурсий в школьном музее.	1
8	Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.(7 ч)	
8.1	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного музея.	1
8.2	Научная организация фондов музеев.	1
8.3	Состав и структура музейных фондов..	1
8.4	Пополнение фондов школьного музея.	1
8.5	Использование фондов для организации выставочной работы в проведении экскурсий.	1
8.6	Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном музее	1
8.7	Практическая работа: знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Акт о поступлении экспонатов в музей»	1
9	Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.(5 ч)	
9.1	Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный	1

	материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др.	
9.2	Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).	1
9.3	Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном музее.	1
9.4	Обновление экспозиций школьного музея.	1
9.5	Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Практическая работа: знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций на учебный год. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея.	1
10 Поисково- исследовательская деятельность школьного музея (6 ч)		
10.1	Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления.	3
10.2	Поисково-исследовательская деятельность школьного музея. Презентация.	3
11 Выставочная деятельность школьного музея.(6 ч)		
11.1	Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.	3
11.2	Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).	3
12 Экскурсионная деятельность школьного музея (9 ч)		
12.1	Экскурсия: цели, задачи, виды. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.	3
12.2	Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.	3
12.3	Профессиональная проба профессии экскурсовод: подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее.	3
13 Поисковая деятельность учащихся (12 ч)		
13.1	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.	3
13.2	Формы поисково—собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, районном историко-краеведческом музее; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).	3

13.3	Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Практическая работа: овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания.	3
13.4	Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.	3
14	Организация краеведческой работы в экспедициях (12 ч)	
14.1	Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции.	3
14.2	Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные.	3
14.3	Права и обязанности краеведа–исследователя при выполнении поисково— исследовательских работ. Профессиональная проба профессии краевед - исследователь: помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.	3
14.4	Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.	3
Итого:		105ч

IV. Перечень учебно-методического, материального обеспечения

1. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов/ Ф.Г.Багаутдинова. – М., 1992.
2. Голованов В.П. Педагогика дополнительного образования детей/ В.П.Голованов. – Йошкар-Ола, 2006.
3. Горский В.А. Живое образование/ В.А.Горский. – Ногинск, 2007.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В.Емельянов. – М., 2000.
5. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя/ Под ред. С.Н.Чистяковой. – М.,2006.
6. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации/ сост. Н.А.Воронцова. – Пермь, 1974.
7. Краеведение: пособие для учителя/ Под ред. А.В.Даринского. – М., 1987.

8. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся/ А.А.Остапец. – М., 2001.
9. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. – М., 2001.
10. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных/ А.Е.Сейненский. – М.,1988.
11. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/ Б.А.Столяров, Н.Д.Соколова, Н.А.Алексеева. – СПб., 2002.
12. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности/ Б.А.Столяров. – СПб., 1999.
13. Юренева Т.Ю. Музееведение/ Т.Ю.Юренева. – М., 2003.
14. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре/ Т.Ю.Юренева. – М., 2003.
15. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/ М.Ю.хневич. – М., 2001.